

Centro Interculturale Ponte ad Oriente • Bari

gli eventi, le opere, gli incontri
2018



Centro Interculturale Ponte ad Oriente • Bari



Centro Interculturale Ponte d'Oriente • Bari

Il Centro Interculturale Ponte d'Oriente è nato in Bari dalla meraviglia generata in alcuni di noi dall'abbraccio tra Papa Francesco e il Patriarca Kirill –avvenuto all'aeroporto de l'Avana, a Cuba il 12 febbraio 2016- che si è tramutato ben presto in esperienza di amicizia e in un nuovo inizio: un evento così inaspettato e sorprendente da suscitare una riscoperta della libertà di incontro e di movimento verso il destino di tutti gli uomini, a cominciare da coloro che ci sono più prossimi nella quotidianità.

Rigenerati da questo avvenimento, è stato immediato e affascinante scoprire la numerosa e significativa presenza nella nostra città di Bari, delle diverse comunità ortodosse, a noi accomunate dalla venerazione al santo patrono Nicola.

L'amicizia e la condivisione che ne sono scaturite ci hanno permesso di cominciare a ***“guardare ad Oriente”*** con il desiderio di conoscerne tutta la bellezza generata dalla straordinaria molteplicità delle esperienze che, nel rispetto delle reciproche appartenenze, sia nel Levante che nel mondo occidentale, hanno per protagonista comune san Nicola.

Questa amicizia, animata nell'esperienza quotidiana da una dimensione missionaria ed ecumenica, è scaturita secondo modalità imprevedibili, gesti gratuiti di accoglienza, di ascolto, di preghiera, di condivisione accaduti in tanti incontri e fatti volti ad approfondire e riscoprire, pur nella diversità delle provenienze e delle flessioni spirituali il medesimo cuore e il desiderio comune che ci rende uomini appartenenti allo stesso destino. Inoltre i ripetuti abbracci di Papa Francesco con le varie comunità ecclesia-

li presenti nel bacino del Mediterraneo (e non solo) durante gli incontri avvenuti a Bari il 7 luglio 2018 e il 23 febbraio 2020 e specificatamente rivolti a tutte le Chiese che seguono la tradizione orientale quali:

la Chiesa di Costantinopoli e il Patriarcato ecumenico, di Grecia, il Patriarcato greco ortodosso di Alessandria e di tutta l'Africa; il Patriarcato della Sede di San Marco di Alessandria, il Patriarcato Siro ortodosso di Antiochia e di tutto l'Oriente, il Patriarcato Supremo (e Catholicos) di tutti gli Armeni, la Chiesa Nea Giustiniana e di tutta Cipro, il Patriarcato della Chiesa Assira dell'Oriente; la Chiesa evangelica luterana in Giordania e Terra Santa; la Chiesa Catholicos di Cilicia degli Armeni, il Patriarcato greco ortodosso di Gerusalemme, di Georgia, di Albania, del Kosovo, di Bulgaria, di Serbia, di Montenegro, di Romania, di Ochrid nella Macedonia del Nord, della Russia, dell'Ucraina, ne hanno rappresentato il suggello, incessantemente vivo e vitale sotto l'amorevole sguardo di San Nicola che, da questa città, continua anche oggi a unire misteriosamente i popoli del Levante e quelli occidentali.

Il Centro (CIPO), fondato da uomini e donne di buona volontà, inseriti in diversi contesti della società civile è aperto ai fedeli di qualsiasi confessione religiosa o non, è autonomo e libero di aderire e condividere qualsiasi occasione di interazione e di dialogo.

I membri dell'associazione riconoscono il grande cammino vissuto e condiviso dalla Chiesa Cattolica nel corso degli ultimi 60 anni: un percorso inimmaginabile - per ampiezza e profondità - relativamente alla comprensione della natura dei rapporti con le Chiese Orientali, che si è concretizzato nei documenti: *Unitatis Redintegratio* e *Orientalium Ecclesiarum*, del Concilio Vaticano II ; nelle encicliche *Ut unum sint* e *Orientale lumen* di San Giovanni Paolo II e - più recentemente - nel Vademecum ecumenico dal titolo *Il Vescovo e l'unità dei Cristiani*.

Questo cammino è stato segnato per sempre dalla grande profezia di San Giovanni Paolo II: ***“un'espressione che ho più volte adoperato trova il suo motivo più profondo: la Chiesa deve respirare con i suoi due polmoni!”*** (*Ut unum sint* e *Orientale lumen*).

Le modalità più connaturali dell'opera, nell'obiettivo di vivere il riverbero dell'abbraccio fondante, sono: le relazioni, i rapporti, l'accoglienza, la

condivisione, gli scambi di esperienze e i progetti di integrazione culturali, religiosi e sociali.

Gli ambiti delle azioni sussidiarie più connaturali all'opera del CIPO sono quindi educative e formative e riguardano le tradizioni e culture dei popoli cristiani nei diversi ambiti di conoscenza: letteratura, arte, musica, storia, religioni e filosofia.

Nel suo operare il CIPO si propone di ripercorrere il metodo che attinge dall'esperienza e testimonianza di Padre Romano Scalfi e di Russia Cristiana: l'ecumenismo vissuto come "offerta di una sincera amicizia in Cristo", concetto che trova la sua verifica e il criterio guida dell'immedesimazione personale nell'accoglienza e dall'incontro fraterno che nasce dalla fede e si attua nel desiderio di contribuire a quell'aspirazione all'Unità che è anch'essa opera dello Spirito Santo (L. Giussani).

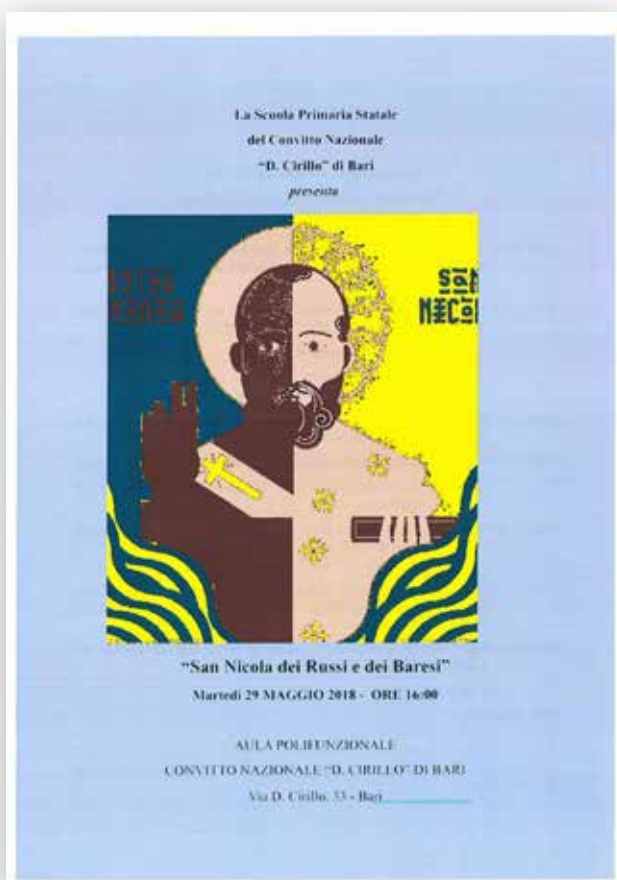
Centro
Interculturale
Ponte
ad Oriente
Bari

gli eventi,
le opere,
gli incontri

1. Mostra
Metropolita Antonij di Suroz. Per me vivere è Cristo
09.12.2017
2. Mostra
San Nicola dei Russi e dei Baresi
29.05.2018
3. Giornata di studio
L'architettura del Complesso monumentale della Chiesa Russa di Bari
12.09.2019
4. Eventi culturali che non si sono potuti realizzare per l'epidemia di Covid
marzo 2020
5. Incontro
Lo sguardo dell'infinito nel dramma dell'oggi. La religiosità della Chiesa orientale nella tradizione dell'icona.
08.04.2021
6. Mostra Virtuale
San Nicola il Taumaturgo. Ieri e oggi
25.05.2021
7. Festival Biarch.
Conferenza
Storia ed Architettura del Complesso Monumentale della Chiesa Russa di Bari
17.09.2021
8. Incontro
Incontrare e guardare l'iconografia di San Nicola nella tradizione ortodossa romena. Ieri e oggi
07.12.2021
9. PCTO. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
Progetto culturale storico iconografico:
Mostra *Per me vivere è Cristo* dedicata alla vita e l'opera del metropolita Antonij di Surož
Settembre 2021 / Aprile 2022
10. PCTO. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
Alla scoperta della cultura russa in terra di Bari. Mostra *Per me vivere è Cristo* dedicata alla vita e l'opera del metropolita Antonij di Surož
Settembre / Dicembre 2021
11. *Una grande storia ci precede. Visita Guidata Monopoli*
02.10.2021
12. Presentazione del libro-calendario "*Le vie del Mediterraneo. Icone tra Venezia e Bisanzio*" e *l'oggi del Mediterraneo*
10.03.2022
13. Evento culturale che non si è potuto realizzare, che coincide con l'avvio della invasione Russa in Ucraina.
marzo 2022
14. Presentazione del libro
Sulla soglia della coscienza
26.04.2022
15. *Una grande storia ci precede. Visita Guidata Gravina di Puglia*
02.06.2022
16. Presentazione del libro
Un compito eccezionale e rischioso
19.07.2022
17. Incontro
Il bene sia con voi oggi. Vasilij Grossman e la Madonna Sistina di Raffaello.
23.11.2022
18. Incontro
Iconografia bizantina di San Nicola in Puglia.
7.12.2022
19. *Per la pace e l'unità dei cristiani. Inno acatisto a San Nicola il Taumaturgo. Basilica di San Nicola.*
26.12.2022
20. Incontro
La guerra in Ucraina e la profezia della Pace.
3.03.2023
21. Incontro
Sulle sponde del Mediterraneo: Tolleranza e indifferenza o incontro e dialogo.
19.04.2023
22. Mostra
San Nicola il Taumaturgo luce di pace per i popoli d'Oriente e di Occidente. Opere artistiche dei bambini e dei ragazzi di San Pietroburgo
22/25.05.2023
23. *Una grande storia ci precede. Incontrare e guardare le icone della tradizione bizantina nel Mezzogiorno d'Italia*
17.09.2023
24. Mostra
Uomini nonostante tutto. Testimonianze da Memorial
28/10 • 11/11 2023
25. PCTO. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
Progetto storico culturale:
Mostra *Uomini nonostante tutto. Testimonianze da Memorial*
Settembre / Dicembre 2023
26. *Per la pace e l'unità dei cristiani. Inno acatisto a San Nicola il Taumaturgo. Basilica di San Nicola.*
26.12.2023
27. Concerto di Natale
Risplende nella notte una gran luce.
28.12.2023
28. Lettera aperta
marzo 2024
29. Presentazione del libro
Manzoni tra Mosca e Kiev. I Promessi Sposi e il mistero della storia
29.05.2024
30. PCTO. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
Progetto storico culturale
Mostra "*San Nicola Taumaturgo luce di pace per i popoli d'Oriente e di Occidente. Opere artistiche dei bambini e dei ragazzi di San Pietroburgo*"
Maggio / Dicembre 2024
31. Incontro
Fratelli tutti. L'inesauribile speranza per un bene infinito di pace.
23.11.2024
32. Concerto di Natale
Risplende nella notte una gran luce.
29.12.2024
33. *Per la pace e l'unità dei cristiani. Inno acatisto a San Nicola il Taumaturgo.*
26.12.2024

gli eventi,
le opere,
gli incontri
2018

2. Mostra *San Nicola dei Russi e dei Baresi* 29.05.2018



PROGRAMMA MOSTRA/EVENTO "SAN NICOLA DEI RUSSI E DEI BARESÌ"

- ORE 16:00 Inaugurazione della Mostra/Evento "San Nicola dei Russi e dei Baresi", con la presentazione dei disegni dei bambini di San Pietroburgo e della Scuola Primaria di Bari
- ORE 16:15 Apertura sulle note della marimba di Stefano del Sole in "Sand Nicol", con la partecipazione degli allievi del Liceo Musicale "D. Cirillo"
- Saluto di benvenuto del Dirigente Scolastico
- Intervento di Chiara Troccoli, esperta di Arte, che ha collaborato all'allestimento della mostra "San Nicola dei Russi e dei Baresi"
- ORE 16:40 Collegamento via Skype con i bambini allievi dell'istituto di San Pietroburgo, autori degli elaborati su San Nicola
- ORE 17:00 Guida all'ascolto del Coro russo a cura di Padre Alessandro della Chiesa
- Esibizione del Coro della Chiesa di San Nicola Taumaturgo del Patriarcato di Mosca
- ORE 17:15 "San Nicola dei Russi e dei Baresi": le attività laboratoriali e la visita alla Chiesa Russa di Bari delle classi della Scuola Primaria "D. Cirillo" (Slide show)
- ORE 17:30 Esibizione degli alunni della Scuola Primaria (classi 5B, 4B, 4C) sul tema "I miracoli di San Nicola"; drammatizzazione e canti con immagini e didascalie a tema
- ORE 18:00 Festa finale in cortile con esibizione di danze popolari pugliesi dei bambini di Scuola Primaria (classi 3B e 3C),
Canti finali
- ORE 18:30 Buffet

Si ringrazia l'Associazione Puglia dei Russi- Centro per lo Sviluppo Transnazionale tra Italia e Russia



CONVITTO NAZ. "D. CIRILLO"-BARI
Prot. 0004740 del 25/05/2018
(Unità)

AI DOCENTI
AGLI ALUNNI E ALLE FAMIGLIE
DELLE CLASSI
3^a B e C, 4^a A, B e C, 5 B
DI SCUOLA PRIMARIA
AGLI EDUCATORI,
AL DSGA
AL PERSONALE ATA

OGGETTO: Evento/Mostra "San Nicola dei Russi e dei Baresi"

Il giorno 29 Maggio, nell'Aula Polifunzionale del Convitto Cirillo, alle ore 16,00, avrà luogo l'evento in oggetto che vedrà coinvolti, in uno spirito di gioioso incontro, la nostra comunità scolastica con rappresentanze di istituzioni religiose e culturali russe per riflettere insieme sulla figura di San Nicola quale ponte tra due culture e due mondi.

L'evento darà spazio a canti, balli popolari e rappresentazioni eseguite dai bambini della scuola primaria (classi 3^a B e C; 4^a A, B e C; 5 B), all'esecuzione di brani da parte degli allievi del Liceo Musicale e all'esibizione del coro della Chiesa di San Nicola Taumaturgo.

Ad arricchire il già corposo programma (che si allega), sarà allestita una mostra di disegni incentrati sulla figura del Santo realizzati dagli alunni della scuola di San Pietroburgo e da quelli della scuola primaria Cirillo.

Si confida in una compatta partecipazione, in particolare modo dei docenti e degli educatori coinvolti per una ottimale riuscita della manifestazione.

Il Dirigente Scolastico

prof. Francesco Lorusso
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.lgs. n. 39/93

Il Centro etnico-culturale "Kitezgrad" della Casa della Creatività "Izmailovskij " di San Pietroburgo

I nostri programmi didattici offrono ai bambini la possibilità di aprirsi ai significati e alla saggezza della tradizione culturale russa e dei miti misteriosi e antichi dei popoli del mondo. Ciò avviene attraverso la polifonia in uno spazio etnico-culturale di diversi paesi ed epoche in diverse forme di arte: la pittura, i tessuti, la ceramica, il teatro mitologico, il folclore vocale, danzante, tessile e la conoscenza dell'etnografia e della storia religiosa.

La nostra storia

- il 24.09.90 è stato fondato il centro culturale «Китежград», KITEZGRAD
- Nel 1991 ha ricevuto una medaglia da Giovanni Paolo II per il valore dell'educazione umana impartita.
- Dal 1992 al 1998 si è attivato un programma di educazione spirituale attraverso lo sviluppo di metodi creativi. È stato vincitore di due concorsi russi, di cui uno in cui ha preso parte l'istituto "società aperta" Fondo Sorosa nel 1998 e ha ricevuto un finanziamento nel progetto: "programma etnico-culturale del Mediterraneo settentrionale".
- Nel 2000 è stato insignito del titolo di "Modello collettivo", confermato nel 2005, 2010, 2015 e 2020.
- Nel 2004 "Kitezgrad" è risultato il vincitore della competizione russa dei sistemi educativi.
- Nel 2012 è ancora vincitore del concorso cittadino di programmi educativi "Istruzione aggiuntiva per scolari" (progetto "Programma completo" Kitezgrad)
- Nel 2013 vince il concorso russo "Pianeta pedagogico".
- Nel 2014 è il vincitore della competizione russa dei programmi educativi.

Nel nostro centro lavorano 10 pedagogisti fra cui, nel Dipartimento di Belle Arti, Nikolskaya Marianna Anatolyevna, che opera in "Kitezgrad" dal 1991 come insegnante di Belle Arti, secondo il programma completo di educazione spirituale.

L'introduzione di situazioni di gioco, concorsi e quiz nello schema della lezione e la conduzione di lezioni nei musei di San Pietroburgo, nonché la teatralizzazione di alcuni argomenti del

programma, consente all'insegnante di arricchire il mondo interiore del bambino, sviluppare le sue capacità creative e dare ad ogni allievo l'opportunità di socializzare.
Attività

1. Progetto : Il teatro vivo (Progetto in corso dal 2003)

Lo sviluppo culturale del nord-ovest europeo, aiuta i cittadini del XXI secolo ad adottare un approccio consapevole per risolvere i problemi etnici, ambientali e socioculturali, non solo nel loro paese, ma anche partecipare attivamente al processo di integrazione del mondo; intendo diventare il Popolo del Mondo, rimanendo portatori della loro cultura russa e di quella di Pietroburgo grazie allo scambio di idee creative nello spazio culturale di Pietroburgo attraverso il dialogo tra le culture.

Percorso didattico

I. Creazione di una mostra etno-culturale interattiva composta da due parti:

Sala - «Cultura tradizionale russa»

Hall - «Culture dei popoli del mondo»

Ogni sala accosta le opere dei bambini sui miti di diverse etnie (pittura, ceramica, tessuti, ecc) con gli oggetti cerimoniali di quei popoli . Parte dell'esposizione è presentata come gioco.

- Ciascuna delle sale ha un insegnante come guida di chiunque voglia, ma la priorità è riservata ai genitori e alle intere classi, che possono svolgere un lavoro creativo (pittura, argilla, tessuto, carta, ecc.)

- In alcuni giorni nelle sale si svolgono laboratori di conoscenza dei diversi popoli, dove i bambini imparano in modo interattivo i principi filosofici universali rappresentati nelle culture delle singole comunità. Gli ospiti sono invitati a partecipare alla scrittura di fiabe, creare oggetti di scena e partecipare alla produzione. In tal modo i bambini, grazie alla conoscenza della loro cultura, possono "andare a far visita" agli indiani, agli antichi greci e agli egizi, guidare un coro e sentirsi uniti ad un'altra civiltà.

- Nei giorni della «Cultura dei Popoli del Mondo» le festività del calendario slavo sono organicamente intrecciate, grazie alla preparazione e la tenuta su di esse.
L'immersione nelle origini della cultura nativa e

la familiarità con le tradizioni e i miti di altri popoli suscitano l'interesse e il rispetto dei giovani cittadini verso la propria identità e crea l'opportunità di volgere un nuovo sguardo alle relazioni interetniche.

2. Progetto: Classi di studio del Centro su programma educativo d'istruzione spirituale attraverso sviluppo di capacità creative sulla base di valori umanitari di cultura mondiale dai 5 agli 8 anni.

Percorso didattico

Per partecipare ai laboratori del centro sono disponibili tre opzioni: laboratori per:

1. Bambini che desiderano partecipare regolarmente al programma integrato del Centro (2-3 attività).
2. Bambini con particolari doti che desiderano seguire il programma integrato del Centro (4 attività).
3. Bambini con problemi di salute (programmi di recupero del Centro).

Il centro "Kitezhgrad" offre ai bambini l'opportunità non solo di capire il significato profondo dei testi folcloristici, ma anche di capire le categorie morali sviluppate dalla storia millenaria della cultura.

L'ingresso e l'apprendimento nei bambini sono collegati alle loro attività pratiche, in cui registrano ciò che vedono, ciò che sentono, ciò che percepiscono, ciò che modellano, ciò che pensano sia senza precedenti. I bambini giocano, cantano, costruiscono, fantasticano. E quello che provano, quello che pensano e sognano, quello a cui stanno giocando e quello che stanno vivendo, quali desideri stanno avendo, e quali vite costruiranno per se stessi.

Mostra: Alla ricerca della città di Kitež, città leggendaria localizzata sulle rive del lago Svetlojar, nell'Oblast' di Nižnij Novgorod, in Russia, dedicata al 30 ° anniversario del Centro etnico culturale "Kitezhgrad" della Casa della Creatività "Izmailovskij".

La città di Kitež è uno dei simboli di alta spiritualità nel folklore russo. Secondo un'antica leggenda russa, solo chi è puro nello spirito e forte nella fede, solo una persona con un'anima libera e non contaminata può ascoltare il suono delle campane di questa città sottomarina.

I nostri contatti:

Il direttore Avakian Karen Rubenovic
kitezh1@yandex.ru
sito: www.kitezhgrad.spb.ru

[1° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[3° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[4° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[6° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[5° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[7° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)

[2° filmato "San Nicola dei Russi e dei Baresi" Martedì 29 MAGGIO 2018 - YouTube](#)